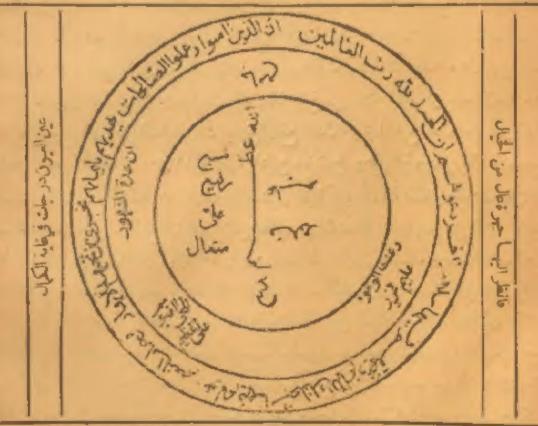


مهة وكانت جملة أوراده أسرعت له الحيرات والزيارات والزيادات وتزلت عليه اللدنيات ورأى البركة في دينه ودنياه و بشاهد من نفسه أشياه عجبة وأسرارا غريبة حتى انه لايكاد ان تعود همه أن تتعلق بأحد من الحلق و يلتى الدنمالي بحبته في قلوب الناس فتأمله فهو من السرالا كبر عد قال الشيخ من ذكر هذه الاسهاء الجليلة أيضا وهي باأنة ياسميع ياسر يع ياعث يابديع ياعدل يامسين الشيخ من ذكر هذه الاسهاء الجليلة سبعين ألف من بجبع همة وحضور قلب وهو أن ينظرالي التسكل بسر الحجلالة من وعاعل الغالم أخذلونه عد ومن ظلمه جبار من الجابرة أوقهره فليذكر هذه الاسهاء أول ساعة من يوم الاثنين وأول ساعة من يوم النكاه والله عن من يوم السبت وأول ساعة من يوم النه النكاء وأول ساعة من يوم النكاء وأول ساعة من ليلة الخيس ورابع ساعة من ليلة الجمة فانه بحول الله يؤخف الطالم قبل تمسام الاسبوع وتفعل ذلك في كل ساعة من ليلة الجمة فانه بحول الله يؤخف الطالم قبل تمسام الاسبوع وتفعل ذلك في كل ساعة من هذه الساعات بعضاطات المحب المعجاب ولذبض النان فللحيطان آذان والقالوفق النان (وهذه سورة الشكل)

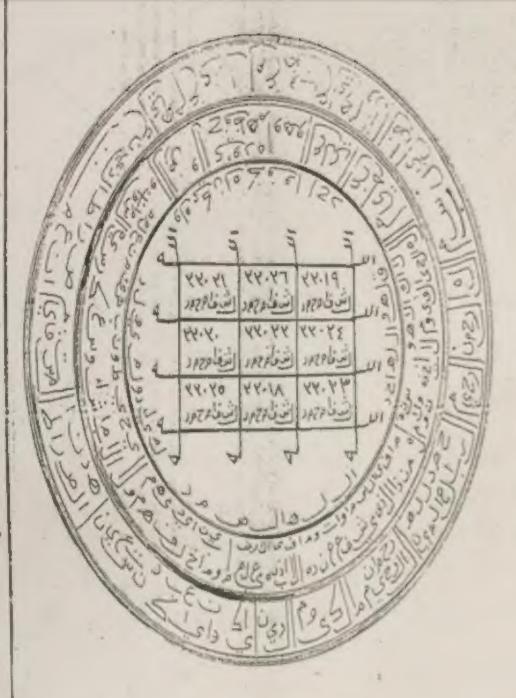


ولترجع الى ما عن بصده ن اعلم أن هذه الوفق النم بف الآتى ذكر ويتصرف في كاير من الحواص وقد اختصر تا شرحه الله يقع في مد جاهل وهذه صفته كا رى وفقى المتواياك لفهمه

للحفظ من الحلايق وللخفط من العوارين وللحنظ مذ العبن ولنظم وللم آ و التي يسقف لها والمرآة تعلقها على نانها غاية ئ شب الطلسم السلماني كما لننه كرولانحا دا تغييره وانزكه ما هومكنو- ماكلنب

المندفي اىوفت كان ونفراعلها الفاتحة عرة واحدة والاحلاص للأنا والصلاة ع الني ولومرة والدعاء لاعه لجدوارواح - et is includ! لقطعة فأس وحبط وتعلق عاالرفه واذا جلها المعروع فاله لاينمرع تعدد ذك ايد • تطرد القريب • سنفاء من كل على

نفلنها من كناب اجار صاحبها حراه الله خبر اجار العمل واستعلنها لكتبرب وطف والحرائه نافعة لدرجة لا نوفى المبالغه حفها.



ازااسس Bag / glam -الاحوال فاكنت الدائره عع هزما لصنعه واذكرالا به عليها اى احدى دعشرى عع واذكرعلع م افرا الاسماء مرة اخرى عدد ١٩٦ ص مخرها بالمسك مأن الله سيايه ولعا (الحعل فرحاص عنده من ديد لا تعسب